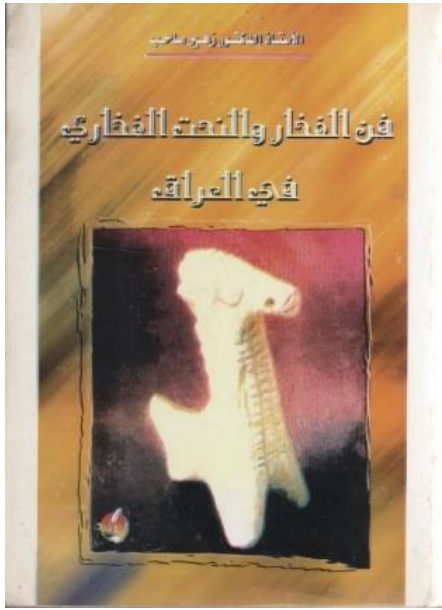




## السيرة الذاتية

- الاسم الثلاثي: د. زهير صاحب محسن.
- الموالي: العراق.
- الشهادات العلمية:
- ١. بكالوريوس في الفنون القديمة – كلية الآداب – جامعة بغداد-١٩٧٥.
- ٢. ماجستير في تاريخ الفن – كلية الآداب – جامعة بغداد-١٩٨١.
- ٣. دكتوراه فلسفة في الفنون التشكيلية / اختصاص تاريخ الفن / جامعة بغداد/ كلية الفنون الجميلة-١٩٩٦.
- اللقب العلمي: استاذ. ١٩٩٩.
- الاختصاص: تاريخ الفن والحضارة.
- حاصل على لقب استاذ متمرس في تاريخ الفن ٢٠١٨.
- رئيس قسم الفنون التشكيلية في كلية الفنون الجميلة- جامعة بغداد – للمدة ١٩٨٦-١٩٩٢.
- استاذ تاريخ الفن والحضارة (للدراستات الأولية والعليا) في كلية الفنون الجميلة- جامعة بغداد- للمدة ١٩٨٣ – ولحد الان.
- المقررات الدراسية التي يدرسها:
- ١. تاريخ الفن في بلاد وادي الرافدين.
- ٢. تاريخ الفن في بلاد وادي النيل.
- ٣. تاريخ الفن الإغريقي.
- ٤. فلسفة تاريخ الفن – دراسات عليا.
- ٥. سوسيولوجيا الفن – دراسات عليا.
- ٦. الفن والحضارة – دراسات عليا.
- اصدر ٣٢ كتاباً في تاريخ الفن والحضارة.
- كتب بحوث ٥٠ بحثاً علمياً في تاريخ الفن والحضارة.
- سجل العديد من البرامج الثقافية في قنوات فضائية مختلفة.

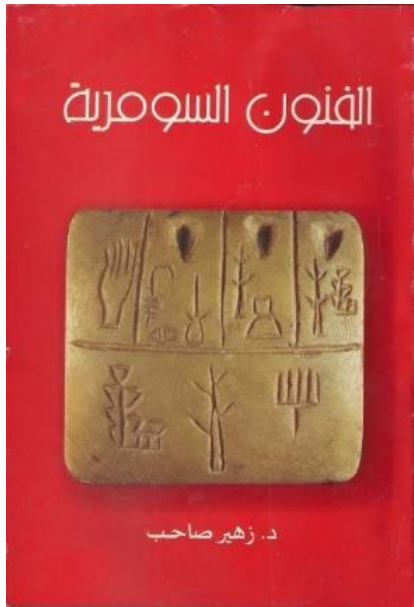
## إصدارات المؤلف



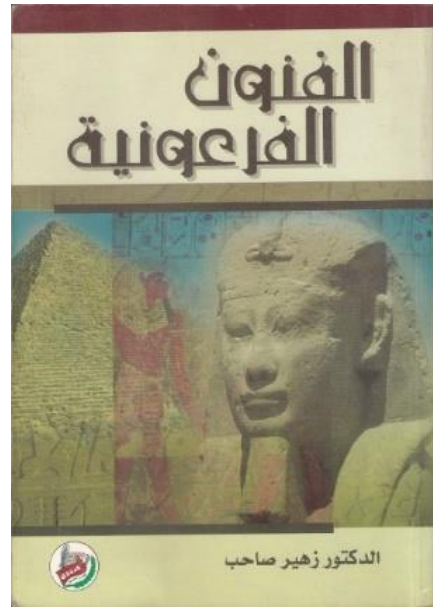
إصدار دار الرائد العلمية للطباعة والنشر، عمان -  
الأردن 2004



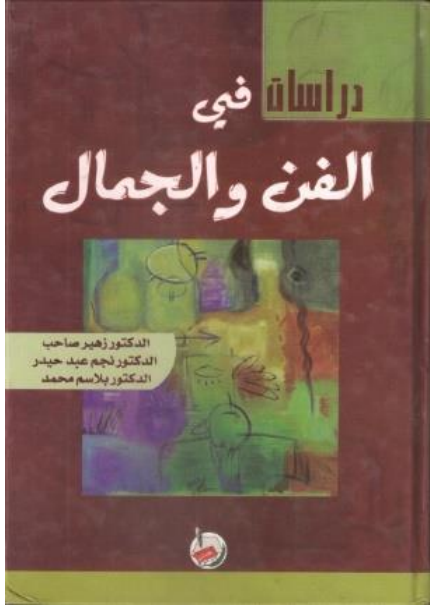
إصدار دار الرائد العلمية للطباعة والنشر، عمان -  
الأردن 2004 (مشترك)



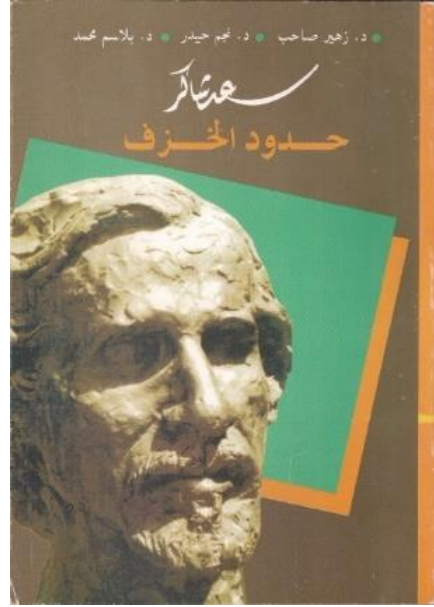
إصدار جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين،  
مطبعة ايكال - بغداد 2005



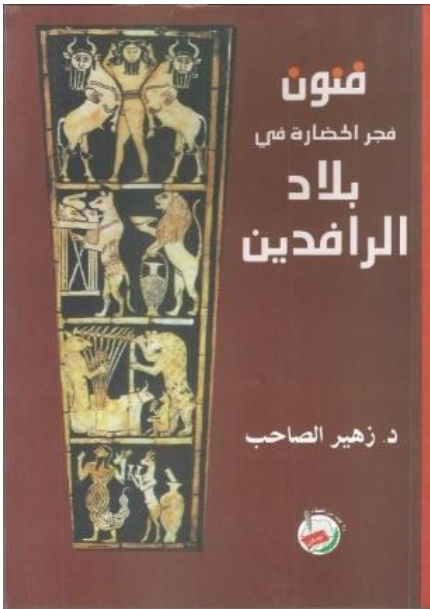
إصدار دار مجدلاوي للطباعة والنشر، عمان الأردن  
2005



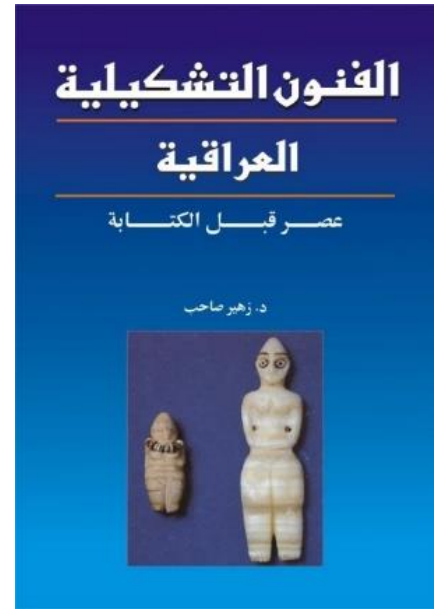
اصدار دار مجدلاوي للطباعة والنشر، عمان الاردن  
2006 (مشترك)



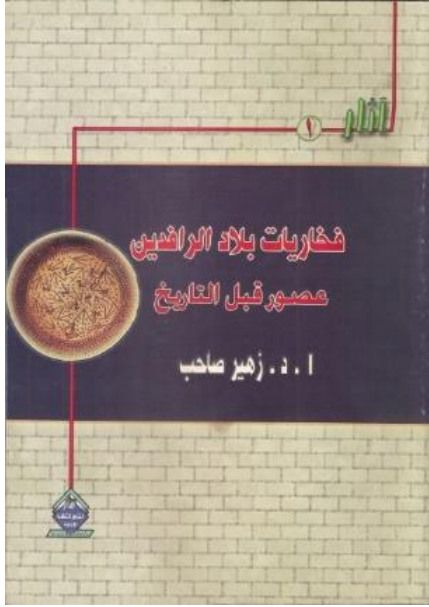
اصدار جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين،  
مطبعة ايكال - بغداد 2006 (مشترك)



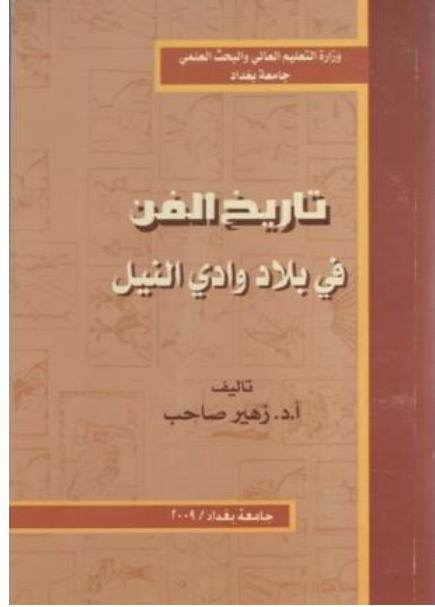
اصدار دار مجدلاوي للطباعة والنشر، عمان الاردن  
2009



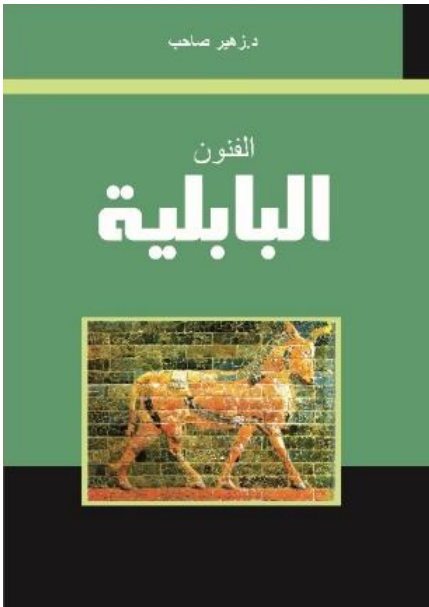
اصدار جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين،  
مطبعة دبي - بغداد 2007



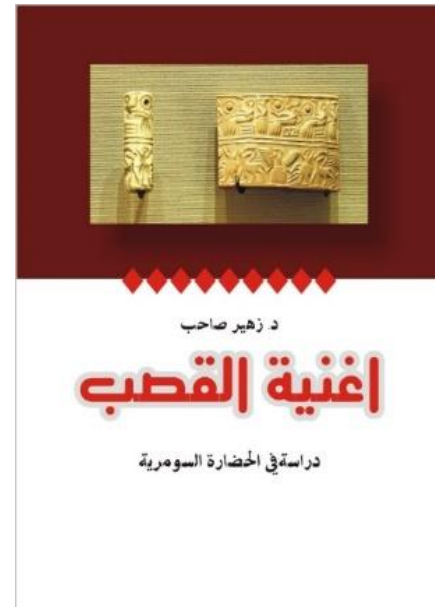
اصدار وزارة الثقافة، دائرة الشؤون الثقافية العامة-  
بغداد 2010



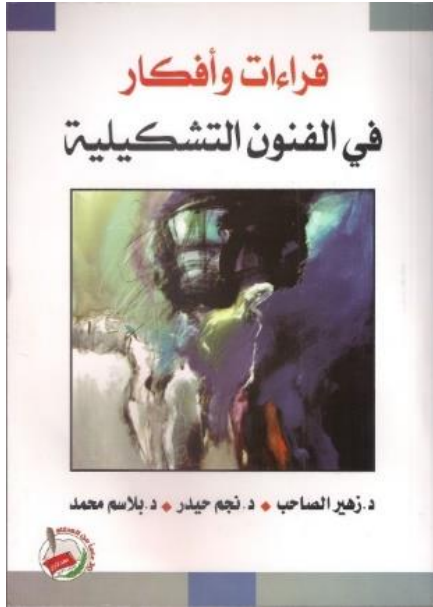
اصدار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مطبعة  
جامعة بغداد 2009



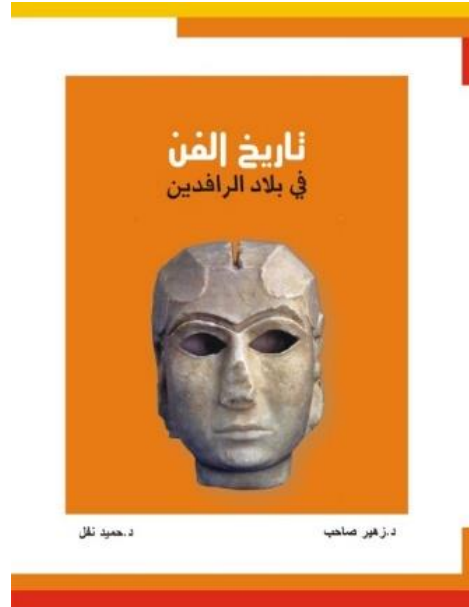
اصدار دار الجواهري للطباعة والنشر، مطبعة جدل  
-دمشق 2011



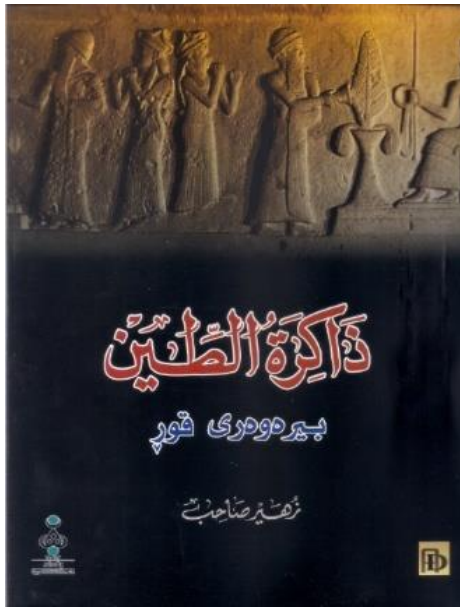
اصدار دار الجواهري للطباعة والنشر، مطبعة جدل  
-دمشق 2011



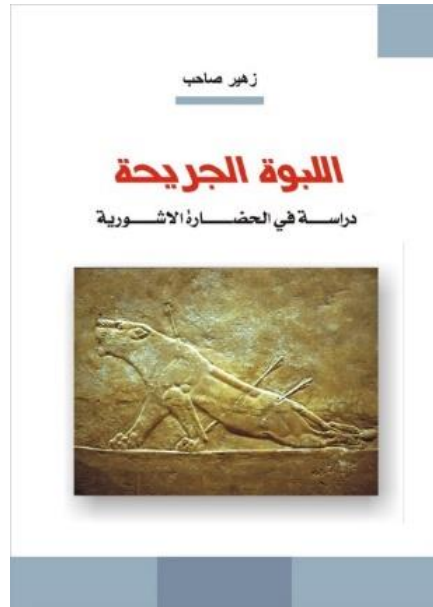
اصدار دار مجدلاوي للطباعة والنشر، عمان الاردن  
2011 (مشترك)



اصدار محافظة بغداد – المركز الثقافي البغدادي،  
بغداد – العراق 2011 (مشترك)



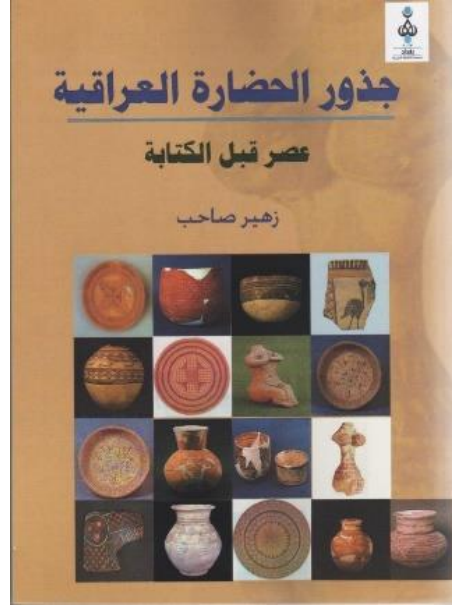
اصدار وزارة الثقافة العراقية - (بغداد عاصمة  
الثقافة) – العراق 2013



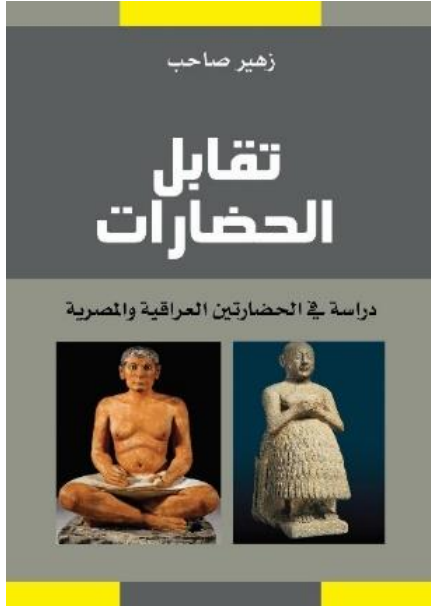
اصدار دار الجواهري للطباعة والنشر، بغداد –  
العراق 2013



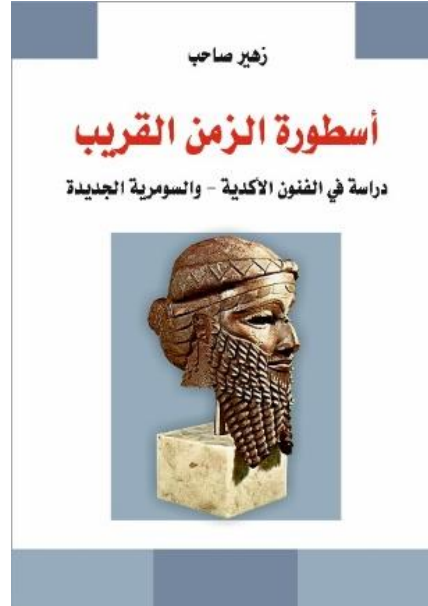
اصدار دار الجواهري للطباعة والنشر، مطبعة جدل  
– دمشق 2014



اصدار وزارة الثقافة العراقية - (بغداد عاصمة  
الثقافة) – العراق 2013



إصدار دار ومكتبة عدنان – بغداد ودار مدبولي  
للطباعة والنشر – القاهرة 2016



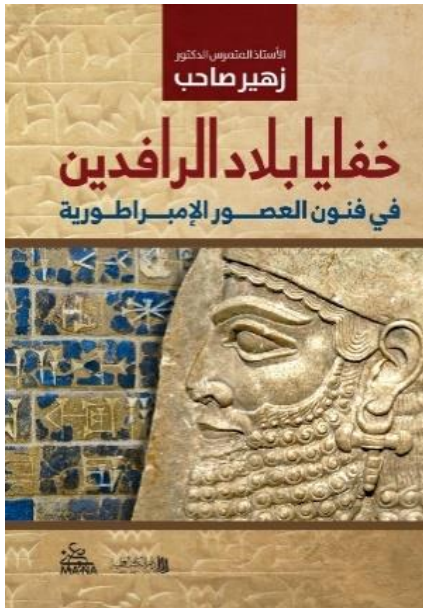
إصدار دار الجواهري للطباعة والنشر، مطبعة  
جيكور – بيروت 2016



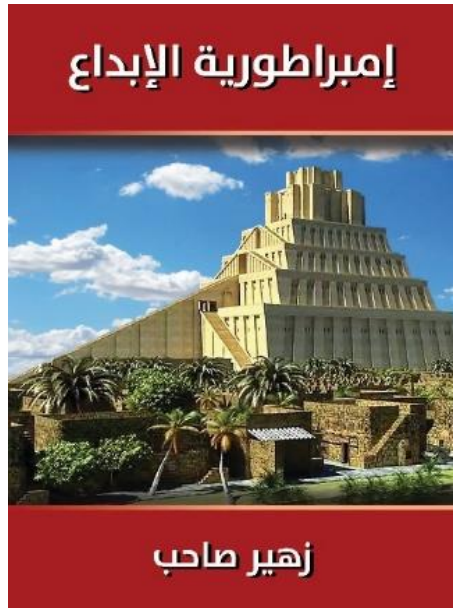
إصدار دار الكتب العلمية (مشارك) – بغداد  
2017



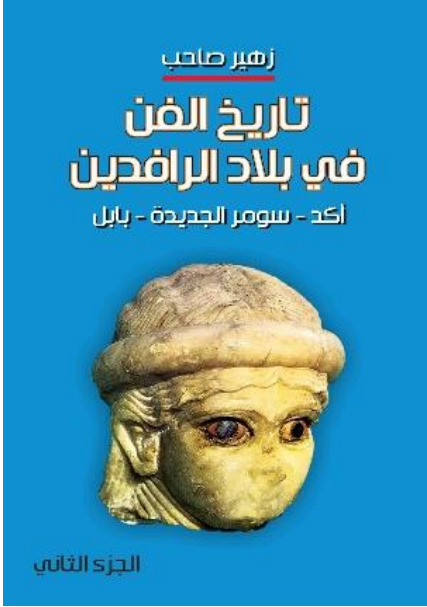
إصدار تجمع (فنانو العراق)، مطبعة الطبع –  
بغداد 2017



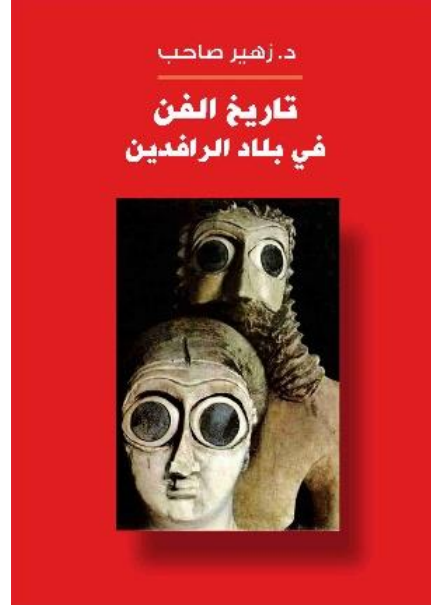
إصدار دار الكتب العلمية – بغداد 2019



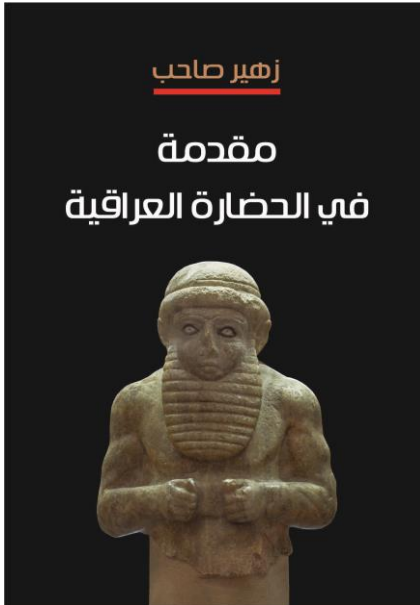
2019



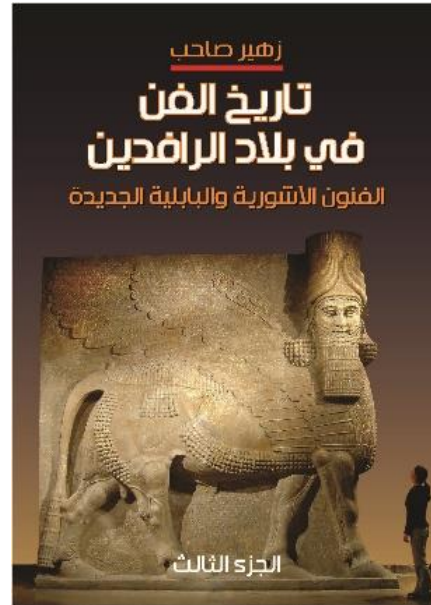
إصدار دار ومكتبة عدنان (بغداد)، ودار الرافدين  
- بيروت 2020



إصدار دار ومكتبة عدنان (بغداد)، ودار  
الرافدين - بيروت 2019

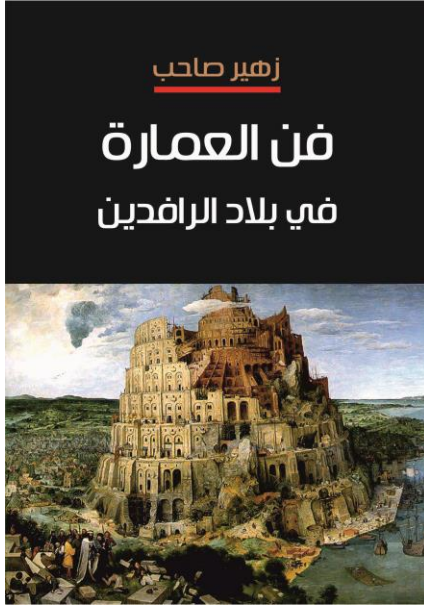


إصدار دار الفتح للطباعة والنشر - بغداد 2020

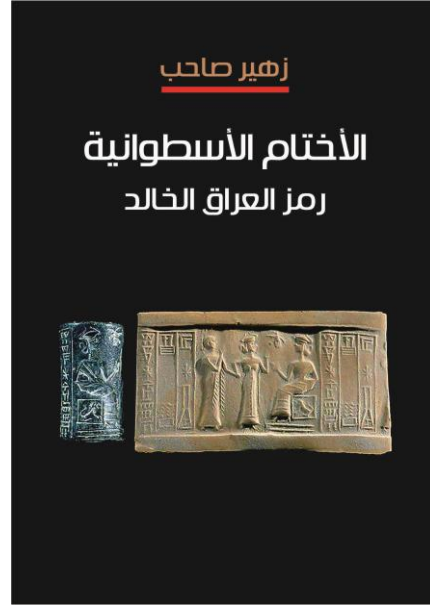


إصدار دار ومكتبة عدنان (بغداد)، ودار  
الرافدين - بيروت 2020

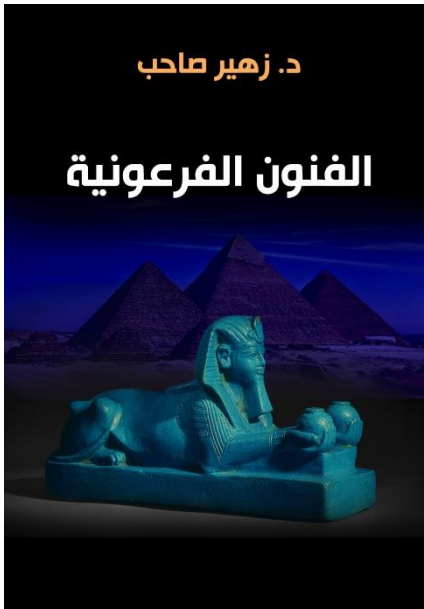




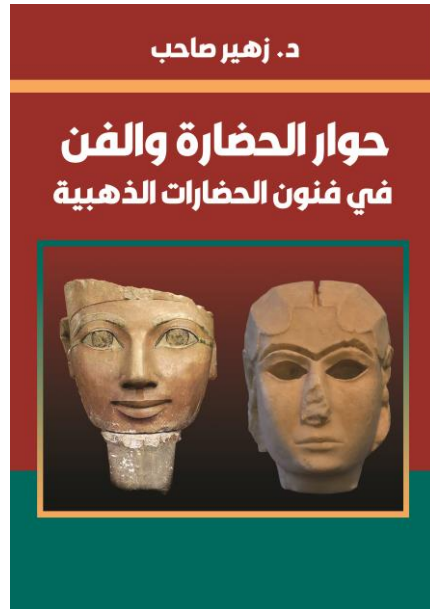
إصدار دار الفتح للطباعة والنشر - بغداد 2020



إصدار دار الفتح للطباعة والنشر - بغداد 2020



إصدار دار الرافدين للطباعة والنشر - بيروت،  
ودار مكتبة عدنان - بغداد ٢٠٢٣



إصدار دار الرافدين للطباعة والنشر - بيروت،  
ودار مكتبة عدنان - بغداد ٢٠٢٢