



الاستاذ الدكتور..المدرس المساعد مروة محمد قاسم حسن

(او الاستاذ المساعد الدكتور او الدكتور او المدرس المساعد حسب اللقب العلمي )

قسم .....التصميم

دكتوراه .....ماجستير تصميم داخلي

رئيس القسم او مسؤول وحدة كذا (يتم ذكر الاختصاص والوظيفة الادارية ان وجدت)

الايمل: [Asst.Lec.Marwa mohammad qassim alfarabiuc.edu.id](mailto:Asst.Lec.Marwa mohammad qassim alfarabiuc.edu.id) (يوضع الايمل الجامعي

الرسمي)

الشهادات العلمية

الدكتوراه ، -----

الماجستير، جامعة - بغداد - السنة- 2019

البكلوريوس- جامعة بغداد- السنة- 2016

التاريخ الوظيفي – 2020/12/5

(نبذة شخصية: 4-5 اسطر عن التاريخ الوظيفي او التعريف بالخبرة والاختصاص او العناوين الوظيفية حسب السنين)

ممارسة مهنة التدريس كمحاضرة في كلية الفنون التطبيقية لمادة التراكيب المعمارية – وكذلك تصميم داخلي في سنة 2019

اما في كلية الفارابي ممارسة مهنة التدريس لمادة دراسات حرة – تطبيقات لونية – تخطيط في سنة 2020م – في 2021 مادة رسم معماري – تكاليف .

التدريس

(تذكر المواد الدراسية التي يدرسها التدريسي الان مع موجز بسيط عن كل منها)

- رسم معماري – يهتم بالرموز المعمارية – الرموز الانشائية – الرموز الكهربائية – المساقط الافقية المعمارية – عناصر المسقط الافقي – الجدران الاسقف – السلالم – الواجهات المعمارية .
- تكاليف :- الهدف الاساسي حساب تكلفة المشاريع والاعمال التصميمية خلال فترة زمنية محددة وتحديد تكلفة الخامات والمواد المستخدمة في عملية التصميم

الاهتمام البحثي

(تذكر مجالات البحث العلمي السابقة والحالية بشكل نقاط)

المنشورات العلمية

(تدرج أهم وأحدث المنشورات العلمية والبحثية بشكل مصادر على الا تتجاوز 10-15 منشور )

بحث منشور في المؤتمر العلمي (الفن المعاصر والتكنولوجيا 18) 17/3/2019

النشاطات العلمية

أية معلومات اخرى مثل الانتماء الى الجمعيات العالمية والمحلية او ادارة تحرير مجلة او غيرها)

- شهادة تقديرية تحت شعار (المسرح فضاء جمالي ) – من كلية الفنون الجميلة – جامعة بغداد – 2016-12-9 .
- شهادة تقديرية من كلية الفنون الجميلة من المؤتمر العلمي تحت شعار الفن المعاصر والتكنولوجيا 17-19-3-2019