

# المدرس الدكتور عبد الكريم حسن عبد



قسم : الاعلام

الايمل : [abdalkareem.hasan@alfarabiuc.edu.iq](mailto:abdalkareem.hasan@alfarabiuc.edu.iq)

## الشهادات العلمية

- شهادة الدبلوم معهد الفنون الجميلة / قسم المسرح / بغداد 1980 – 1981
- شهادة البكالوريوس جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / قسم الفنون المرئية / تلفزيون 1985-1986
- شهادة الماجستير جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / قسم الفنون المرئية / تلفزيون 1991-1992
- شهادة الدكتوراه جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة / قسم السينما والتلفزيون / تلفزيون 2021-2022

## التاريخ الوظيفي

- عملت بصفة تدريسي في دولة ليبيا منذ عام 2001 لغاية 2014
- اعمل حاليا بصفة تدريسي في كلية الفارابي الجامعة / قسم الاعلام ، منذ عام 2016
- رئيس قسم الاعلام / كلية الآداب صبراتة / دولة ليبيا / 2004-2005
- عضو اللجنة الامتحانية المركزية / كلية الفارابي الجامعة / 2017-2019
- عضو اللجنة الاعلامية الخاصة بكلية الفارابي الجامعة 2019
- عضو لجنة الحملة الاعلامية للترويج لكلية الفارابي 2019
- عضو لجنة الحملة الاعلامية لاستقبال الطلبة الجدد 2020
- عضو مجلس قسم الاعلام / كلية الفارابي الجامعة 2019 / 2021

## التدريس

- 1- مادة الاخراج والانتاج التلفزيوني ، وتدرس هذه المادة لطلبة شعبة الاذاعة ، المرحلة الثانية ، وتهدف هذه المادة الى تهيئة الطلبة للعمل في المؤسسات الاعلامية التي تشتمل على الاستوديو التلفزيوني ، فضلا عن التقنيات التصويرية وكذلك تعريف الطالب بأساسيات ومبادئ الاخراج التلفزيوني .
- 2- مادة فن الصوت واللقاء : تدرس هذه المادة لطلبة شعبة الاذاعة المرحلة الثانية ، الهدف من هذه المادة هو تعريف الطالب بفن الصوت وكيفية انتاج الكلام ، فضلا عن تمارين التنفس والسيطرة عليه لغرض تنظيم القاء جيد مفهوم ومشوق وجذاب .
- 3- مادة الاعلام الدولي : تدرس هذه المادة لطلبة المرحلة الثالثة علاقات عامة ، الهدف منها تعريف الطالب بالاعلام الدولي ، فضلا عن صناعة الاخبار الدولية ، عبر وكالات الانباء الدولية ، وعلاقة الاعلام الدولي بالمنظمات الدولية والامم المتحدة بسبب الفجوة الاعلامية بين دول الشمال ودول الجنوب .
- 4- فن الصوت واللقاء : تدرس هذه المادة لطلبة المرحلة الرابعة علاقات عامة ، لتعريف الطالب بأهمية فن اللقاء، كأداة في تسويق الافكار والسلع ، وهذا يحتاج الى طريقة لقاء جذابة ومخارج حروف واضحة ، وللحصول على هذه النتيجة على الطالب اجراء تمارين معينة ، تحت اشراف استاذ المادة .

## الاهتمام البحثي

- 1- الحملات الترويجية التلفزيونية
- 2- تماثلات اللغة الفنية التصويرية في البرامج التلفزيونية
- 3- المعادل الصوري في الاثارة والتحريض على العنف

## المنشورات العلمية

- 1- بحث منشور في المجلة التركبية ( Qualitative Inquiry ) وهي مجلة محكمة . تحت عنوان  
Aesthetic Work of Visual Language Elements in Television Promotional Programs .
- 2- موافقة نشر بحث تحت عنوان ( الشكل والمضمون في البرامج التلفزيونية الترويجية ) مجلة الجامعة العراقية المحكمة .